

# VIÑETAS POR LA PAZ Y CONTRA LA VIOLENCIA



## BAKEAREN ALDEKO ETA BIOLENTZIAREN AURKAKO BIÑETAK

Centro Cívico Hegoalde  
11-31 de mayo de 2015

Hegoalde Gizarte Etxea  
2015eko maiatzaren 11tik 31ra

Organiza  
Antolatzailea



Fundación Fernando Buesa Fundazioa



@Fundacion\_Buesa

Los Herrán 46 C • 01003 Vitoria-Gasteiz • Tel.: 945 234 047 • Fax: 945 233 699  
info@fundacionfernandobuesa.com • www.fundacionfernandobuesa.com

Colaboran  
Laguntzaileak



La exposición “Viñetas por la paz y contra la violencia (1977-2002)” es una antigua exposición que ahora se retoma de nuevo, entendiéndola desde el presente para no olvidar ese pasado de violencia y miedo que sufrimos en Euskadi durante tantos años.

En esta muestra, compuesta por unas 200 viñetas, se recoge cómo percibieron durante el periodo que va de 1977 a 2002 la realidad del terrorismo una veintena de los mejores dibujantes de la prensa escrita de los principales diarios (ABC, Deia, Diario de Navarra, Diario Vasco, El Correo, El Mundo y El País).

En definitiva, esta exposición pretende llamar una vez más la atención sobre la irracional y execrable situación en la que vivieron inmersos durante años decenas de miles de ciudadanas y ciudadanos amenazados por la violencia terrorista. Y para lograr esto no hay más camino que la deslegitimación de la violencia terrorista en todos los campos y en ello trata de incidir esta muestra, echando la vista atrás a través de un canal tan gráfico y directo como las viñetas de estos magníficos dibujantes de la prensa diaria.

Aspaldikoa da “Bakearen aldeko eta biolentziaren aurkako biñetak” (1977-2002) erakusketa, eta orain berriz erakusketari ekingo diogu, egungo egoeratik ulertuta, hainbat urtez Euskadin bizi izan dugun indarkeriako eta beldurrezko iragana ez ahazteko.

200 biñetaz osatutako erakusketak jaso egin du egunkari garrantzitsuenetako (ABC, Deia, Diario de Navarra, Diario Vasco, El Correo, El Mundo eta El País) marrazkilari onenetako hogeik nola ulertu zuten terrorismoaren errealitatea 1977tik 2002ra.

Laburbilduz, indarkeria terroristaren mehatxupearan bizi izan ziren hamarnaka milaka herritarrek zenbait urtez bizi zuten egoera irrazional eta gaitzesgarria deigarri bihurtzea du helburu erakusketak. Hori lortzeko bide bakarra dago: indarkeria terrorista eremu guztietan deslegitimatzea, eta horixe nabarmendu nahi du erakusketak. Horretarako, atzera begiratzeko kanal oso grafiko eta zuzenaren bidez: egunkarietako marrazkilari bikain horien biñetak erabiliz.

#### Relación de Autores Egileen zerrenda

Ángel y Guillermo	Ángel Montiel y Guillermo Torres	Mingote	Antonio Mingote
El Perich	Jaime Perich	Peridis	José María Pérez
El Roto	Andrés Rábago	Oroz	Cesar Oroz
Ferreira	Guillermo Ferreira	Ricardo	Ricardo Martínez
Forges	Antonio Fraguas	Ricardo y Nacho	Ricardo Martínez y Nacho Moreno
Gallego y Rey	José María Gallego y Julio Rey	Ripa	Luis Javier Ripa
Ibarrola	José Ibarrola	Romeu	Carlos Romeu
Idígoras y Pachi	Ángel y Pachi Rodríguez Idígoras	S. Almarza	Santiago Almarza
Jesús Ferrero	Jesús Ferrero	San Pedro	Gorka San Pedro
Kuto		Summers	Guillermo Summers
Martinmorales	Francisco Martín Morales	Ulises	Ulises Culebro
Máximo	Máximo San Juan	Matt	Carlos Matera
		Zulet	Jesús Zulet